

令和 6 年度

(第 15 期)

令和 6 年 4 月 1 日から

令和 7 年 3 月 31 日まで

事業報告書

公益財団法人

佐藤国際文化育英財団

公益目的事業 1

全国の美術系大学において美術（絵画）を専攻する国内の学生及び留学生に対しての 奨学金の支給並びに若手作家に対する支援事業

1. 奨学金の支給事業

第 34 期奨学生について説明及び募集した関係大学より 10 名を決定し奨学金を支給した。

東京芸術大学、多摩美術大学、東北芸術工科大学、女子美術大学、武蔵野美術大学、金沢美術工芸大学、京都芸術大学、京都市立芸術大学

以上 8 大学 36 万円×10 名計 360 万円

第 33 期奨学生についても 2 年目の奨学金を継続して支給した。

愛知県立芸術大学、東京芸術大学、東北芸術工科大学、女子美術大学、武蔵野美術大学、京都市立芸術大学

以上 6 大学 36 万円×6 名計 216 万円

* 奥野久美子（京都芸術大学）、星萌（多摩美術大学）、勝間田万綾（筑波大学）は大学院を修了、津江太陽（東京芸術大学）は休学したため奨学金を打ち切った。

2. 研究成果発表

第 33 回奨学生美術展

出品作家：山根昇（愛知県立芸術大学院日本画）、奥野久美子（京都芸術大学院日本画）、松野夏子（京都市立芸術大学院日本画）、山岸杏里亜（女子美術大学院日本画）、星萌（多摩美術大学院日本画）、勝間田万綾（筑波大学院油画）、宇野七穂（東京芸術大学院日本画）、津江太陽（東京芸術大学院油画）、高橋侑子（東北芸術工科大学院油画）、何承霖（武蔵野美術大学院日本画）以上 10 名

招待作家：小野月世（第 4 期奨学生、女子美術大学院日本画修了）

星美加（第 19 期奨学生、筑波大学院油画修了）以上 2 名

特別出品：井手元咲良（第 32 期奨学生、女子美術大学院油画修了）

* 前回の奨学生美術展において買上げた優秀作品を参考出品した。

協賛：アワガミファクトリー、株式会社吉祥、株式会社呉竹、ナカガワ胡粉絵具株式会社、株式会社中里、株式会社名村大成堂、PIGMENT TOKYO、株式会社墨運堂、松田油絵具株式会社 以上 9 社

後援：新宿フィールドミュージアム

会期：2024 年 9 月 10 日（火）～10 月 20 日（日）

出品点数：23 点

開館日数：36 日間

入館者数：1429 名

3. 相談・助言事業

奨学生及び若い作家が社会に出て行くにあたって必要とされる様々な相談や助言を継続的に行なった。

公益目的事業 2
佐藤美術館の運営等、美術の普及に関する事業

1. 展覧会

(1) 佐藤美術館収蔵品展 2024

出品作家：石崎昭亜、岩田壮平、海老洋、大久保智睦、荻島香織、桂典子、川又聡、
神戸智行、北田克己、呉亜沙、齋正機、杉山佳、高島圭史、高橋浩規、
永井桃子、朴香淑、長谷川喜久、八田哲、開光市、星晃、牧野環、マコ
トフジムラ、三瀬夏之介、森山知己 以上 24 名

会期：2024 年 5 月 14 日（火）～6 月 30 日（日）

出品点数：32 点

開館日数：42 日間

入館者数：1465 名

(2) 企画展

～昭和・平成・令和～女性日本画家展＊特別出品：守屋多々志「紫式部」

出品作家：小倉遊亀、三谷十糸子、秋野不矩、荘司福、郷倉和子、堀文子、平子真
理、大野廣子、猪熊佳子、伴戸玲伊子、奥村美佳、松井冬子、織田涼子、
吉賀あさみ、藤井聡子、石居麻耶、玉井祥子、大河原典子、川崎麻央、
井上舞、高橋まり子、高資婷、川上椰乃子、阿部千鶴、木下千春、平良
志季、依田万実、守屋多々志 以上 28 名

主催：公益財団法人佐藤国際文化育英財団

共催：新宿区

後援：新宿フィールドミュージアム

会期：2024 年 11 月 1 日（金）～12 月 15 日（日）

イベント：アーティストトーク 11 月 16 日（土）藤井聡子、木下千春、伴戸玲伊子

出品点数：28 点

開館日数：39 日間

入館者数：2299 名

(3) 企画展

～無窮の姿～日本画家が描く富士山展

出品画家：横山大観、岩橋英遠、片岡球子、中島千波、大竹卓民、伊東正次、小谷
野直己、長谷川喜久、廣瀬佐紀子、福永明子、押元一敏、高橋浩規、棚
町宜弘、林真、藤井聡子、山本太郎、金子朋樹、矢吹沙織、福本百恵、
山本雄教、大平由香理、吉田侑加 以上 22 名

主催：公益財団法人佐藤国際文化育英財団

日本経済新聞社

共催：新宿区

協力：イムラアートギャラリー、日経プラザ&サービス、有限会社空、銀座柳
画廊

会期：2025 年 1 月 7 日（火）～2 月 16 日（日）

イベント：アーティストトーク

1 月 19 日（日）小谷野直己、長谷川喜久、福永明子、棚町宜弘、林真

藤井聡子、矢吹沙織、福本百恵、大平由香理
1月25日(土) 中島千波、大竹卓民、伊東正次、廣瀬佐紀子、押元一敏、
高橋浩規、山本太郎、金子朋樹、吉田侑加

出品点数：43点
開館日数：36日間
入館者数：3098名

2. 展示室の貸与

(1) 2024年 多摩美術大学大学院日本画研究領域二年生展「Reflection」

出品作家：荒井颯子、池田尚法、岩井柚樹、岡千尋、さまた、鶴田慧、チェ・ジミン、陳笑、藤谷なみ、彭楚月、武藤礼奈 以上11名

主催：多摩美術大学日本画研究室

会期：2024年4月19日(金)～5月2日(木)

出品点数：15点
開館日数：12日
入館者数：399名

(2) 描画図鑑「おとぎ話」

出品作家：リセイ、高橋浩規、後藤まどか、平良志季、金丸悠児、江上秋花、倉田明佳、堤岳彦、万年、サイキン、松本理沙、たかすぎるな、パクテヒョン、馮聖心、張エイシン、山田勇魚 以上16名

イベント：7月13日(土) アーティストトーク
チャリティー作品展(ミュージアムショップにて展示販売)
売り上の一部を慈善活動へ寄付

主催：描画図鑑実行委員会

会期：2024年7月9日(火)～7月21日(日)

出品点数：40点
開館日数：12日間
入館者数：522名

(3) 京都芸術大学通信教育課程 ゆうゆう会日本画展

出品作家：相川光子、イシカワユウコ、石橋和美、磯村貴子、櫛木祥子、伊藤純子、岩野さやか、宇田川千裕、榎本芳美、大里晃、小河仁美、落合良仁、柿木美香、笠原さなえ、金丸結実、かねことこ、神永新子、吉良佳世子、串橋壽々子、京一、小泉洋子、小林愛子、齋藤あけみ、佐藤美絵子、矢戸真弓、設楽保江、島津ともえ、高階明子、田中まさ子、つだたか子、手井恵利子、富岡伸介、仁科基子、橋本典子、ハシモトヤヨイ、藤田晶子、藤永由紀子、古川亮二、三友美代子、村田真由美、山下涌二郎、山廣宏子、吉田裕子、よもだゆきこ、渡邊直子 以上45名

イベント：8月4日(日) ゲスト 松生歩 京都芸術大学教授

主催：京都芸術大学通信教育課程公認コミュニティ東京ゆうゆう会

会期：2024年7月30日(火)～8月12日(月・祝)

出品点数：32点
開館日数：13日

入館者数：748 名

(4) 渺渺展 byou-byou-ten

出品作家：稲垣晴子、井上恵理、大矢高弓、岡崎夏海、諏訪智美、鶴巻謙郎、手塚葉子、服部泰一、早川剛、廣瀬佐紀子、ニルミニ・バンダラ、行近壯之助 13 名

イベント：9 月 1 日（日）アーティストトーク

主催：渺渺展実行委員会

会期：2024 年 8 月 20 日（火）～9 月 1 日（日）

出品点数：29 点

開館日数：12 日間

入館者数：628 名

(5) 大志学園卒業制作展 2025

早稲田国際ビジネスカレッジデザイン総合学科テキスタイルデザインコース
2025 卒業制作展（3 階）

出品者：テキスタイルデザイン基礎コース 2 年生 8 名、テキスタイルデザイン経験者コース 1 年生 3 名、デザインコース 1 名

イベント：講評会&プレゼンテーション 3 月 1 日（土）

武蔵野学芸専門学校 2024 卒業制作展（4 階、5 階）

出品者：専門生 34 名、高等生 27 名

イベント：公開講評会 3 月 6 日・7 日

主催：学校法人大志学園

会期：2025 年 2 月 25 日（火）～3 月 9 日（日）

出品点数：150 点

開館日数：12 日間

入館者数：547 名

同時開催：武蔵野学芸専門学校専門課程・高等課程卒業制作展第 2 会場

会場：アートコンプレックスセンター

会期：2025 年 2 月 25 日（火）～3 月 9 日（日）

(6) 2024 年度武蔵野美術大学大学院修士課程日本画コース修了制作展

出品作家：イエンザン、小河彩乃、海宝良啓、カショウリン、コウブンテイ、古山由樹、貞益未菜、島田龍門、シュオンハク、ショウエイリョウ、寺井果音、持丸有紗、藤本恭子、リュウセイホウ 以上 13 名

イベント：3 月 20 日（木・祝）出品者×武蔵野美術大学日本画学科専任教授

（間島秀徳、尾長良範、岩田壮平、熊澤未来子）、佐藤美術館学芸部長（立島恵）

主催：武蔵野美術大学日本画研究室

会期：2025 年 3 月 11 日（火）～3 月 23 日（日）

出品点数：17 点

開館日数：12 日間

入館者数：429 名

3. 出品協力

全国の美術館等公共施設から要請を受け、展覧会等の催しに当財の団所蔵作品の出品及び画像掲載協力を行うことで美術の普及につとめた。

第 66 回茨城二紀展

会場：茨城県つくば美術館

主催：一般社団法人二紀会

会期：2024 年 7 月 30 日（火）～8 月 4 日（日）

貸出作品：星美加「過去の鑑賞会」2015 年

AWANO 夢咲くアートフェスティバル

会場：旧栗野中学校（栃木県）

主催：花と芸術の街・あわの実行委員会

会期：2024 年 11 月 3 日（金・祝）～11 月 25 日（土）

貸出作品：星美加「過去の鑑賞会」2015 年

2025 年伊予銀行カレンダー

発行者：伊予銀行（愛媛県松山市）

製作：株式会社 DNP アートコミュニケーションズ

掲載作品：奥田元宋「吉野細雨」1990 年

4. その他の協力

「芸術体験ひろば」に協力した。

主催：新宿区

プログラム名：屏風絵づくり

会場：芸能花伝舎

期日：2024 年 5 月 5 日（日）

「春の文化体験プログラム」に協力した。

主催：新宿区

プログラム名：絵絹による日本画体験！

会場：芸能花伝舎

期日：2025 年 3 月 30 日（日）

公益目的事業 3

美術作品の収集・保存事業

・奨学生美術展出品作品のなかから優れた作品を買上した。

・買上作品

作家名	作品名	寸法（縦×横cm）	素材・技法	制昨年
津絵 太陽	みどりのうなばら （奨学生美術展買上げ）	133.0×162.0	油画	2024

- ・奨学生及び若手作家の資料を整理・保存した。

収益事業 1
美術に関する受託事業

公益目的事業の財源に充てるため、美術作品に関する展示指導等を行なった。

収益事業 2
不動産賃貸事業

公益目的事業の財源に充てるため、不動産の賃貸を行なった。
アート吉祥寺ビルの賃貸事業、グリーンサイドビルの賃貸事業などを行なった。

収益事業 3
ミュージアムショップ事業

美術の普及のため、展覧会の図録・絵葉書等の販売を行なった。

以上

公益財団法人佐藤国際文化育英財団 令和5年度第33期奨学生一覧表

氏名	所属大学	学年	専攻	国籍	生年月日	年齢	指導教員
ヤマネ ノボル 山根 昇	愛知県立芸術大学	修士2年	日本画	日本	1996.5.12	28	岡田眞治
マツノ ナツコ 松野 夏子	京都市立芸術大学	修士2年	日本画	日本	2000.7.10	24	翟 建群
ヤマギシ アリア 山岸 杏里亜	女子美術大学	修士2年	日本画	日本	2001.2.9	24	村岡貴美男
ウノ ナホ 宇野 七穂	東京藝術大学	博士3年	日本画	日本	1994.3.5	31	齋藤典彦
タカハシ ユリコ 高橋 侑子	東北芸術工科大学	修士2年	油画	日本	1998.10.3	26	木原正徳
カ ショウリン 何 承霖 *中国	武蔵野美術大学	修士2年	日本画	中国	1994.6.10	30	岩田壮平
大学名五十音順（邦人5名、中国1名）							

公益財団法人佐藤国際文化育英財団 令和6年度第34期奨学生一覧表

氏名	所属大学	学年	専攻	国籍	生年月日	年齢	指導教員
モリ ハナ 森 花	金沢美術工芸大学	博士2年	日本画	日本	1997.11.29	27	松崎十朗
イカリ カンナ 碓 葉奈	京都芸術大学	修士2年	日本画	日本	2000.10.3	24	岩泉 慧
ナンブ ユメト 南部 夢人	京都市立芸術大学	修士1年	版画	日本	2001.1.23	24	吉岡俊直
リ タン 李 丹	女子美術大学	修士1年	日本画	中国	1997.06.04	27	宮島弘道
カミヤマ アヤノ 神山 彩乃	多摩美術大学	修士2年	日本画	日本	1997.9.26	27	岡村桂三郎
ホッタ アカネ 堀田 紅音	東京藝術大学	博士2年	日本画	日本	1996.1.28	29	海老 洋
フウ リン 符 琳	東京藝術大学	修士2年	文化財保存修復 日本画	中国	1998.10.14	26	國司華子
タカミ リカコ 高見 梨花子	東京藝術大学	修士1年	版画	日本	2000.10.12	24	三井田盛一郎
ハギナカ マユ 萩中 茉優	東北芸術工科大学	修士1年	版画	日本	2001.11.27	23	中村桂子
タカハシ ミサキ 高橋 美紗貴	武蔵野美術大学	修士1年	油画	日本	2001.6.18	23	諏訪 敦
大学名五十音順（邦人8名、中国人2名）							