

平成22年度3月分事業報告

新法人の認定及び登記が3月1日だったため、平成22年度については平成22年4月1日から2月末日までを旧法人の事業報告とし平成23年3月1日から同月末日までの1ヶ月分を新法人としての事業報告としました。

その内容は以下の通りです。

公益目的事業1

全国の美術系大学において美術（絵画）を専攻する国内の学生及び留学生に
対しての奨学金の支給並びに若手作家に対する支援事業

・奨学金の支給事業

第20期16名及び第19期奨学生16名に対し奨学金を支給した。

第20期48万円 第19期48万円（3月分）

公益目的事業2

佐藤美術館の運営等、美術の普及に関する事業

・展示室の貸与

武蔵野美術大学大学院日本画コース修了制作展

～終わっては始まり、また繋がって～（3・4階展示室）

出品者：大町未花 金子綾子 蕪山昌平 川浪芽 金海林

高田研二郎 中村絵里子 羽田雄貴 山田英和 横田綾子

渡邊晃世

付帯イベント：ギャラリートーク 3月10日（木）

ゲスト 北澤憲昭（武蔵野美術大学客員教授）

立島恵（佐藤美術館学芸部長）

主催：武蔵野美術大学日本画研究室

会期：2011年3月10日（木）～3月21日（月・祝）

出品点数：11点

開館日数：12日間

入場者数：393名

公益目的事業3

美術作品の収集・保存事業

奨学生及び若手作家の資料を整理・保存した。

収益事業1

美術に関する受託事業

公益目的事業の財源に充てるため、美術作品に関する展示指導等を行なった。

収益事業2

不動産賃貸事業

公益目的事業の財源に充てるため、不動産の賃貸を行なった。

アート吉祥寺ビルの賃貸事業、宮崎県の橘2号館、3号館の共同住宅の賃貸事業、宮崎県の土地賃貸事業(駐車場として使用)、軽井沢の土地賃貸事業(駐車場として使用)などを行なった。

収益事業3

ミュージアムショップ事業

美術の普及のため、展覧会の図録・絵葉書等の販売を行なった。

以上

平成22年度第20期奨学生一覧表

氏名	国籍	生年月日	年齢	在学学部	専攻	指導教員
東京藝術大学						
京都 絵美(みやこ えみ)	日本	1981.12.15	29	大学院美術研究科博士3年	文化財保存	荒井 経
荒木 愛(あらき あい)	日本	1984.10.18	26	大学院美術研究科修士2年	デザイン(日)	中島千波
山田 彩加(やまだ あやか)	日本	1985.8.7	25	大学院美術研究科博士2年	版画	東谷武美
武蔵野美術大学						
佐藤 希(さとう のぞみ)	日本	1986.9.22	24	大学院造形研究科修士1年	日本画	内田あぐり
多摩美術大学						
谷保 玲奈(たにほ れいな)	日本	1986.3.27	24	大学院美術研究科修士2年	日本画	米谷清和
女子美術大学						
高橋 舞子(たかはし まいこ)	日本	1987.11.30	23	大学院美術研究科修士2年	油画	田中一幸
愛知県立芸術大学						
山田 優 アントニ(やまだ ゆう)	日本	1987.3.18	23	大学院美術研究科修士2年	油画	白河宗利
京都市立芸術大学						
伊藤 なおみ(いとう なおみ)	日本	1984.7.3	26	大学院美術研究科博士2年	日本画	浅野 均
京都造形芸術大学						
前田 和子(まえだ かずこ)	日本	1986.6.2	24	大学院美術研究科修士2年	日本画	菅原健彦
目良 真弓(めら まゆみ)	日本	1983.11.16	25	大学院美術研究科修士2年	版画	清水博文
筑波大学						
加藤 寛史(かとう ひろふみ)	日本	1985.6.26	25	大学院人間総合研究科博士1年	油画	内藤定壽
東北芸術工科大学						
山口 裕子(やまぐち ゆうこ)	日本	1982.8.7	28	大学院美術研究科修士1年	日本画	番場三雄
原田 圭(はらだ けい)	日本	1987.12.23	23	大学院美術研究科修士1年	油画	木原正徳
東京造形大学						
岩渕 華林(いわぶち かりん)	日本	1985.5.2	24	大学院美術研究科修士2年	油画	生嶋順理
金沢美術工芸大学						
高岡 暁(たかおか あきら)	日本	1987.7.26	23	大学院美術研究科修士1年	日本画	土屋禮一
広島市立大学						
友清 大介(ともきよ だいすけ)	日本	1983.4.21	27	大学院美術研究科博士2年	油画	諏訪 敦
邦人16名 合計16名						

平成21年度第19期奨学生一覧表

氏名	国籍	生年月日	年齢	在学学部	専攻	指導教員
東京藝術大学						
武田 裕子(たけだ ひろこ)	日本	1983.5.27	27	大学院美術研究科博士2年	文化財保存	荒井 経
福島 沙由美(ふくしま さゆみ)	日本	1982.11.14	28	大学院美術研究科修士1年	油 画	小山穂太郎
大竹 寛子(おおたけ ひろこ)	日本	1980.2.3	31	大学院美術研究科博士2年	日本画	斉藤典彦
長谷川 彩子(はせがわ あやこ)	日本	1985.12.11	25	大学院美術研究科修士1年	デザイン	中島千波
武蔵野美術大学						
柿沼 宏樹(かきぬま ひろき)	日本	1985.10.21	24	大学院造形研究科修士2年	油 画	遠藤彰子
中尾 直貴(なかお なおき)	日本	1986.9.7	24	大学院造形研究科修士2年	油 画	斎藤國靖
多摩美術大学						
米山 宏美(よねやま ひろみ)	日本	1985.8.20	25	大学院美術研究科修士2年	日本画	中野嘉之
青木 瞳(あおき ひとみ)	日本	1987.2.15	24	大学院美術研究科修士2年	油 画	菊地武彦
女子美術大学						
梶浦 奈緒子(かじうら なおこ)	日本	1986.1.29	25	大学院美術研究科修士2年	日本画	橋本 信
愛知県立芸術大学						
辻 恵(つじ めぐみ)	日本	1985.12.27	25	大学院美術研究科修士2年	日本画	秦 誠
山岡 佳澄(やまおか かすみ)	日本	1986.3.24	24	大学院美術研究科修士2年	日本画	松村公嗣
京都市立芸術大学						
堂東 由佳(どうとう ゆか)	日本	1983.8.3	27	大学院美術研究科修士2年	版 画	大西伸明
京都造形芸術大学						
田中 裕子(たなか ゆうこ)	日本	1982.8.5	28	大学院美術研究科博士2年	日本画	山田 伸
東北芸術工科大学						
李 英圭(り よんぎゅ)	韓国	1986.7.29	24	大学院美術研究科修士2年	版 画	若月公平
山田 正一郎(やまだしょういちろう)	日本	1982.7.24	28	大学院美術研究科修士2年	日本画	末永敏明
東京造形大学						
榊 貴美(さかき きみ)	日本	1983.4.5	27	大学院美術研究科修士1年	油 画	高橋淑人
邦人15名 韓国人1名 合計16名						


監 査 報 告 書

公益財団法人 佐藤国際文化育英財団


理事長 佐藤 俊行 殿

平成 23 年 5 月 19 日

公益財団法人 佐藤国際文化育英財団

監 事 中村 敏明 

公益財団法人 佐藤国際文化育英財団

監 事 堀井 隆幸 

私たち監事は、平成 23 年 3 月 1 日から平成 23 年 3 月 31 日までの事業年度の理事の職務の執行を監査いたしました。その方法及び結果について、次のとおり報告いたします。

1 監査の方法及びその内容

各監事は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事及び使用人等からその職務の執行状況について報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な決裁書類等を閲覧し、業務及び財産の状況を調査いたしました。以上の方法に基づき、当該事業年度に係る事業報告について検討いたしました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度に係る計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及びその附属明細書並びに財産目録について検討いたしました。

2 監査意見

(1) 事業報告等の監査結果

- 一 事業報告は、法令及び定款に従い、法人の状況を正しく示しているものと認めます。
- 二 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

(2) 計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、法人の財産及び損益の状況をすべての重要な点において適正に示しているものと認めます。