

平成28年度  
(第7期)

平成28年4月 1日から  
平成29年3月31日まで

# 事業報告書

公益財団法人

佐藤国際文化育英財団

## 公益目的事業 1

全国の美術系大学において美術（絵画）を専攻する国内の学生及び留学生に対しての  
奨学金の支給並びに若手作家に対する支援事業

### 1. 奨学金の支給事業

第 26 期奨学生について説明及び募集した関係大学より 17 名を決定し奨学金を支給した。

東京芸術大学・武蔵野美術大学・多摩美術大学・京都造形芸術大学・筑波大学・  
広島市立大学・愛知県立芸術大学 以上 7 大学 36 万円×17 名 計 612 万円

第 25 期奨学生についても 2 年目の奨学金を継続して支給した。

東京芸術大学・武蔵野美術大学・多摩美術大学・女子美術大学・京都市立芸術  
大学・京都造形芸術大学・筑波大学・東北芸術工科大学・広島市立大学・金沢  
美術工芸大学・東京造形大学 以上 11 大学 36 万円×17 名 計 612 万円

### 2. 研究成果発表

#### 第 25 回奨学生美術展

出品作家：山本有彩（金沢美術工芸大学院日本画）・大村美玲（京都市立芸術大学  
院日本画）・乾栄里子（京都造形芸術大学院日本画）・横山芙実（女子美  
術大学院日本画）・佐藤健太郎（多摩美術大学院日本画）・三輪彩音（多  
摩美術大学院日本画）・加藤日菜子（多摩美術大学院油画）・菅沢薫（筑  
波大学院油画）・川崎麻央（東京芸術大学院日本画）・重政周平（東京芸  
術大学院日本画）・向井大祐（東京芸術大学院日本画）・足立佐羽子（東  
京造形大学院版画）・小野木亜美（東北芸術工科大学院油画）・柏倉風馬  
（東北芸術工科大学院油画）・石原葉（東北芸術工科大学院日本画）・大  
庭孝文（広島市立大学院日本画）・伊藤朋子（武蔵野美術大学院油画）  
以上 17 名

招待作家：藤城正晴（第 15 期奨学生、愛知県立芸術大学院、日本画）  
織田涼子（第 16 期奨学生、京都市立芸術大学院、日本画）以上 2 名

特別出品：中井章人（第 24 期奨学生、東京芸術大学院、油画）  
大河原典子（第 12 期奨学生、東京芸術大学、日本画）  
＊前回の奨学生美術展において買上げた優秀作品を参考出品した。

イベント 1：アーティストトーク 10 月 2 日（日）

イベント 2：「ポートフォリオを持って美術館へ行こう！若手アーティストのための  
お悩み相談会」10 月 16 日（日）

相談員：八柳サエ（横浜美術館学芸グループ長）

立島恵（佐藤美術館学芸部長）

後援：新宿フィールドミュージアム

会期：平成 28 年 9 月 23 日（金）～11 月 6 日（日）

出品点数：23 点

開館日数：39 日間

入館者数：2496 名

### 3. 相談・助言事業

奨学生及び若い作家が社会に出て行くにあたって必要とされる様々な相談や

助言を継続的に行なった。

**公益目的事業 2**  
**佐藤美術館の運営等、美術の普及に関する事業**

**1. 展覧会**

(1) 企画展（佐藤国際文化育英財団 25 周年記念事業）

～佐藤国際文化育英財団留学生選抜～

日本で活躍する外国人アーティスト展

留学生コレクション展（5 階展示室同時開催）

出品作家：ゴーシュ・マダブ（インド、第 4 期奨学生）

朴香淑（韓国、第 6 期奨学生）

筆（中国、第 17 期奨学生）

文眞英（韓国、第 18 期奨学生）

チャロームラック・ドンルタイ（タイ、第 22 期奨学生）

顧洛水（中国、第 23 期奨学生）

イベント：アーティストトーク・文眞英のライブペイント 5 月 21 日（土）

会期：平成 28 年 5 月 13 日（金）～6 月 19 日（日）

出品点数：58 点

開館日数：33 日間

入館者数：1458 名

(2) 企画展（佐藤国際文化育英財団 25 周年記念事業）

～奨学生援助事業を振り返る～

奨学生コレクション展

イベント：アーティストトーク・玉井祥子の公開制作 11 月 27 日（日）

会期：平成 28 年 11 月 15 日（火）～12 月 18 日（日）

出品点数：40 点

開館日数：30 日

入館者数：1492 名

(3) 特別展（佐藤国際文化育英財団 25 周年記念事業）

佐藤国際文化育英財団 25 周年記念奨学生選抜

25 人の作家たち

イベント 1：アーティストトーク 1 月 21 日（土）

イベント 2：座談会 2 月 5 日（日）

「奨学生展の思い出と、これからの学生にとって必要な援助について」

パネリスト：花澤洋太（第 1 期奨学生、東京学芸大学准教授）

海老洋（第 3 期奨学生、東京芸術大学准教授）

奥村美佳（第 8 期奨学生、京都造形芸術大学准教授）

荒井経（第 10 期奨学生、東京芸術大学准教授）

司会：立島恵（佐藤美術館学芸部長）

会期：平成 29 年 1 月 10 日（火）～3 月 5 日（日）

出品点数：52 点

開館日数：48 日間

入館者数：3381 名

## 2. ワークショップ

講師：木下千春（日本画家、東京芸術大学院文化財保存学日本画専攻）

鷹浜春奈（日本画家、東京芸術大学院文化財保存学博士課程修了・第 23 期奨学生）

若冲の絵絹に挑戦！（大人クラス）

開催日：平成 28 年 7 月 29 日（金）・31 日（日）

親子で妖怪絵巻づくり（親子クラス）

開催日：平成 28 年 8 月 6 日（土）・7 日（日）

開催日数：4 日間

参加者数：74 名

## 3. 展示室の貸与

### (1) Flag of the West 2016

広島市立大学芸術学部日本画制作展

出品作家：加治大作・樋田礼子・広藤良樹・水登麻里子・村田潤治・岩宮恭子・西原陽平・長瀬香織・今村真帆・新生加奈・野呂良子・横山由美子・中内共路・森ゆだね・大橋智・大瀬戸文子・西尾早苗・高間貴美子・前田由芽・山浦めぐみ・山本志帆・伊藤真之介・井上花・森博幸・若佐慎一・豊嶋浩子・田村美智子・若鍋翠・岡本望・川口真理・永田美里・福士恵子・太田絵里子・菅原有加・鈴木奈緒・古賀くらら・峯石まどか・森下恭介・浅埜水貴・大庭孝文・南保茜・石川真・三内菜緒・杉浦沙恵子・中沢志保・花田怜奈・原田さおり  
以上47名

イベント：座談会「画家って何？」4 月 9 日（土）

パネリスト：岡村桂三郎（画家、多摩美術大学教授）・新恵美佐子（画家）・齋正機（画家）・岸野香（日本画家、女子美術大学教授）・海老洋（日本画家、広島市立大学教授）今村雅弘（日本画家、広島市立大学准教授）

司会：立島恵（佐藤美術館学芸部長）

主催：広島市立大学日本画研究室

Flag of the West 2016 実行委員会

会期：平成 28 年 4 月 1 日（金）～4 月 15 日（金）

開館日数：13 日間

入館者数：673 名

### (2) 画心展 京都造形芸術大学日本画 selection vol-6

出品作家：合田瑠璃・荒瀬智子・池元津喜美・乾栄里子・植村雄一郎・岡田結衣・奥みゆ紀・奥谷拓希・加藤麻由・神谷真千・倉田美幸・顧洛水・古山由樹・佐藤真由美・鈴木愛梨・鈴木千晴・高畑彩佳・高橋弘子・田上舞・多喜七星・田中克典・谷本有沙・椿井湧・弦川悠・寺川成美・西村ひかり・西浦憲爾・丹羽優太・長谷川早由・平野三四子・松浦璃奈・村上美也・山谷あゆみ・吉田芽以・吉田理絵（35名 五十音順）

イベント：公開講評会 4 月 23 日（土）

京都造形芸術大学日本画コース教員：奥村美佳・菅原健彦・松生歩・山田伸・吉川弘

立島恵（佐藤美術館学芸部長）

ゲスト講師：藤原小百合（アートディレクター）

主催：京都造形芸術大学日本画研究室

会期：平成 28 年 4 月 19 日（火）～5 月 1 日（日）

出品点数：35 点

開館日数：12 日間

入館者数：715 名

### （3）ShinPA2016 東京展～いろ・いろいろ～

出品作家：泉東臣・押元一敏・金丸悠児・金木正子・小林英且・平良志季・高岡香苗・高橋浩規・田崎冬樹・堤岳彦・野地美樹子・布山恵子・山本陽光・横尾奈美（以上 14 名）

イベント 1：ギャラリートーク 7 月 2 日（土）

ゲスト：中島千波（日本画家、東京藝術大学名誉教授）

増崎隆弘（美術評論家）

イベント 2：出品作家全員によるチャリティー小作品展

（ミュージアムショップにて開催）

\*1 点 2 万円で販売しその売り上げ全額を熊本地震被災地への義援金（日本赤十字社）へ寄付した。

主催：ShinPA 実行委員会

協力：おぶせミュージアム・中島千波館・有限会社空

会期：平成 28 年 6 月 28 日（火）～7 月 10 日（日）

出品点数：14 点

開館日数：12 日間

入館者数：579 名

### （4）多摩美術大学大学院日本画展 2016

出品作家：秋山由佳・荒井直子・飯田健二・奥村彰一・佐藤健太郎・中野雄基・名取加奈子・原杏奈・三輪彩音・安田萌音（以上 10 名）

イベント 1：ワークショップ 8 月 27 日（土）

墨でできる不思議な模様～伝統技法でつくる紙小物～

イベント 2：公開講評会 8 月 28 日（日）

多摩美術大学日本画コース教員：中野嘉之・米谷清和・岡村桂三郎・武田州左・千々岩修

本江邦夫（多摩美術大学芸術学教員）

立島恵（佐藤美術館学芸部長）

主催：多摩美術大学日本画研究室

会期：平成 28 年 8 月 23 日（火）～9 月 4 日（日）

出品点数：22 点

開館日数：12 日間

入館者数：730 名

### （5）武蔵野美術大学大学院日本画コース修了展

出品作家：石橋春子・泉桐子・小野明日香・川村陽平・木村真光・佐川有希・庄田  
千華・高橋周平  
賛助出品：井口広大・松原由加子・熊澤未来子（以上 11 名）  
イベント：公開講評会：3 月 11 日（土）  
講師：柏木智雄（横浜美術館副館長）  
主催：武蔵野美術大学日本画研究室  
会期：平成 29 年 3 月 10 日（金）～3 月 20 日（月・祝）  
出品点数：13 点  
開館日数：10 日間  
入館者数：512 名

### 3. 出品協力

当館所蔵・寄託作品の貸出協力を行なった。

#### 福島現代美術ビエンナーレ 2016 展

会場：二本松大山忠作美術館

主催：福島ビエンナーレ実行委員会

国立大学法人福島大学芸術による地域創造研究所

会期：平成 28 年 10 月 8 日（土）～11 月 6 日（日）

貸出作品：松井冬子 たちどころに破れた異物 2006 年作

#### 美しき日本の風景 春夏秋冬展

会場：新潟伊勢丹アートホール

主催：新潟日報社

会期：平成 29 年 1 月 3 日（火）～1 月 16 日（月）

貸出作品：堀文子 流れ行く山の季節 1990 年作

森山知己 雪 1993 年作

猪熊佳子 煌めく森 2012 年作

荒井経 景色 2006 年作

マコトフジムラ A Golden Tree 1997 年作

#### 生誕 110 年記念 吉岡堅二展

会場：田辺市美術館

主催：田辺市美術館

会期：平成 29 年 2 月 11 日（土）～平成 3 月 26 日（日）

貸出作品：吉岡堅二 ほととぎす 1990 年作

#### 生誕 90 年 加山又造展

会場：高島屋日本橋店

主催：日本経済新聞社

会期：平成 29 年 2 月 22 日（水）～3 月 6 日（月）

貸出作品：加山又造 夜桜 1990 年

### 4. 掲載協力

当館所蔵・寄託作品の掲載協力を行なった。

小倉遊亀展（図録）

発行：名都美術館

掲載図版：小倉遊亀 紅梅と古鉢 1990 年作

2017 年カレンダー・上村三代作品集

発行：アインズ株式会社

掲載図版：上村淳之 池 1990 年作

### 公益目的事業 3

#### 美術作品の収集・保存事業

- ・奨学生美術展出品作品のなかから優れた作品を買上し奨学生及び若い作家への支援にするとともに、当館のコレクションの充実をはかるため作品の寄贈を受けた。

買上作品

川崎麻央 それがし 180.0×90.0 日本画 2016 年作

高島圭史 きいろいひと 130.3×193.9 日本画 2016 年作

寄贈作品

齋正機 夏の煙を吸いこむ黒 116.7×116.7 日本画 1997 年作

齋正機 冬の冷たくて暖かいリズム 116.7×116.7 日本画 1997 年作

齋正機 声 181.8×227.3 日本画 1994 年作

- ・奨学生及び若手作家の資料を整理・保存した。

**収益事業 1**  
**美術に関する受託事業**

公益目的事業の財源に充てるため、美術作品に関する展示指導等を行ないました。

**収益事業 2**  
**不動産賃貸事業**

公益目的事業の財源に充てるため、不動産の賃貸を行ないました。  
アート吉祥寺ビルの賃貸事業、宮崎県の橘 2 号館の共同住宅の賃貸事業、宮崎県の土地賃貸事業（駐車場として使用）などを行ないました。

**収益事業 3**  
**ミュージアムショップ事業**

美術の普及のため、展覧会の図録・絵葉書等の販売を行ないました。

以上



## 佐藤国際文化育英財団 平成27年度第25期奨学生一覧表

氏 名	国籍	生年月日	年齢	在 学 学 部	専 攻	指導教員
<b>東京藝術大学</b>						
川崎 麻央 (かわさき まお)	日本	1987.7.27	29	大学院博士後期課程3年	日本画	梅原幸雄
重政 周平 (しげまさ しゅうへい)	日本	1987.3.20	30	大学院博士後期課程3年	日本画	齋藤典彦
向井 大祐 (むかい だいすけ)	日本	1988.7.14	27	大学院博士後期課程3年	文化財保存	荒井 経
<b>武蔵野美術大学</b>						
伊藤 朋子 (いとう ともこ)	日本	1989.4.14	27	大学院修士課程2年	油 画	水上泰財
<b>女子美術大学</b>						
横山 芙実 (よこやま ふみ)	日本	1992.8.31	24	大学院修士課程2年	日本画	宮島弘道
<b>京都市立芸術大学</b>						
大村 美玲 (おおむら みれい)	日本	1988.4.25	28	大学院博士後期課程3年	日本画	西田真人
<b>多摩美術大学</b>						
佐藤 健太郎 (さとう けんたろう)	日本	1990.8.13	26	大学院修士課程2年	日本画	中野嘉之
三輪 彩音 (みかぎ あやね)	日本	1988.2.22	29	大学院修士課程2年	日本画	岡村桂三郎
加藤 日菜子 (かとう ひなこ)	日本	1993.1.11	24	大学院修士課程2年	油 画	野田裕示
<b>京都造形芸術大学</b>						
乾 榮里子 (いぬい えりこ)	日本	1992.8.28	24	大学院修士課程2年	日本画	青木芳昭
<b>筑波大学</b>						
菅澤 薫 (すがさわ かおる)	日本	1989.11.14	27	大学院博士課程1年	油 画	玉川信一
<b>東北芸術工科大学</b>						
小野木 亜美 (おのぎ あみ)	日本	1992.9.6	24	大学院修士課程2年	油 画	青山ひろゆき
柏倉 風馬 (かしわぐら ふうま)	日本	1992.7.21	24	大学院修士課程2年	油 画	鴻崎正武
石原 葉 (いしはら よう)	日本	1988.7.9	28	大学院修士課程2年	日本画	三瀬夏之介
<b>広島市立大学</b>						
大庭 孝文 (おおば たかふみ)	日本	1988.6.3	28	大学院博士後期課程2年	日本画	海老 洋
<b>東京造形大学</b>						
足立 佐和子 (あだち さわこ)	日本	1993.4.1	23	大学院修士課程2年	版 画	生嶋順理
<b>金沢美術工芸大学</b>						
山本 有彩 (やまもと ありさ)	日本	1992.9.9	24	大学院修士課程2年	日本画	荒木恵信
邦人17名 (日本画専攻11名、油画専攻5名、版画専攻1名)						

## 佐藤国際文化育英財団 平成28年度第26期奨学生一覧表

氏 名	国籍	生年月日	年齢	在 学 学 部	専 攻	指導教員
<b>東京藝術大学</b>						
吉田 侑加 (よしだ ゆか)	日本	1989.9.21	27	大学院博士後期課程2年	日本画	手塚雄二
濱田 香織 (はまだ かおり)	日本	1987.4.9	29	大学院博士後期課程1年	油 画	坂田哲也
<b>武蔵野美術大学</b>						
都築 良恵 (つづき よしえ)	日本	1992.9.10	24	大学院修士課程1年	日本画	西田俊英
泉 桐子 (いずみ とうこ)	日本	1992.10.9	24	大学院修士課程2年	日本画	内田あぐり
猪上 亜美 (いのうえ あみ)	日本	1990.1.3	27	大学院博士後期課程3年	日本画	西田俊英
井上 真友子 (いのうえ まゆこ)	日本	1991.4.9	25	大学院修士課程1年	油 画	樺山祐和
<b>多摩美術大学</b>						
奥村 彰一 (おくむら しょういち)	日本	1989.12.6	27	大学院修士課程2年	日本画	加藤良造
久保 真理子 (くぼ まりこ)	日本	1992.11.18	24	大学院修士課程1年	油 画	中村一美
ソン ヨンジュ	韓国	1982.12.15	34	大学院博士後期課程2年	油 画	本江邦夫
<b>愛知県立芸術大学</b>						
飯田 穂野香 (いいだ ほのか)	日本	1992.2.5	25	大学院修士課程1年	日本画	岩永てるみ
林 和輝 (はやし かずき)	日本	1993.6.8	23	大学院修士課程1年	日本画	岡田眞治
鶴田 功生 (つるた いさお)	日本	1987.10.21	29	大学院修士課程1年	版 画	倉地 久
<b>京都造形芸術大学</b>						
倉敷 安耶 (くらしき あーや)	日本	1993.11.10	23	大学院修士課程1年	油 画	大庭大介
段 超 (だん ちょう)	中国	1989.6.21	27	大学院修士課程2年	日本画	奥村美佳
<b>筑波大学</b>						
澤田 麻実 (さわだ まみ)	日本	1991.1.14	26	大学院博士後期課程1年	日本画	太田 圭
<b>広島市立大学</b>						
青原 恒沙子 (あおはら ひさこ)	日本	1993.1.28	24	大学院修士課程2年	油 画	諏訪 敦
浅埜 水貴 (あさの みずき)	日本	1989.12.17	27	大学院博士後期課程2年	日本画	藁谷 実
邦人15名、韓国1名、中国1名 (日本画専攻10名、油画専攻6名、版画専攻1名)						